



Clap de Faim : School Act !

Dossier de présentation du concours

**iles
de
paix**

Adoc
COMPAGNIE

Année scolaire 2022-2023



1. Le concours « Clap de Faim : School Act », c'est quoi ?

Iles de Paix lance le concours Clap de Faim : School Act pour permettre aux jeunes et à leurs enseignants d'aborder la question du paradoxe de la faim en classe, de s'interroger sur les enjeux liés à l'alimentation responsable et leur offrir la possibilité de faire entendre leur voix de manière créative.

Après avoir découvert la problématique en classe de manière autonome grâce à différents outils pédagogiques (vidéos, modules de classe inversée, etc.), nous mettons les élèves du secondaire au défi de se mettre en action et de **réaliser une production artistique de sensibilisation sur le thème du paradoxe de la faim**. Le but de cette œuvre ? Sensibiliser d'autres personnes (les autres élèves, les parents, le grand public, etc.) aux enjeux liés aux systèmes alimentaires. Les productions gagnantes seront sélectionnées par un jury composé de personnes de l'équipe d'Iles de Paix et de la compagnie de théâtre Adoc.

Les groupes à l'origine de ces productions se verront offrir par Iles de Paix un ensemble d'activités, dont une représentation du spectacle « Nourrir l'humanité : Acte II » à l'école pour 300 spectateurs ! Scannez le QRcode pour découvrir le teaser de la pièce ainsi que l'avis de spectateurs.



2. Pourquoi participer ?

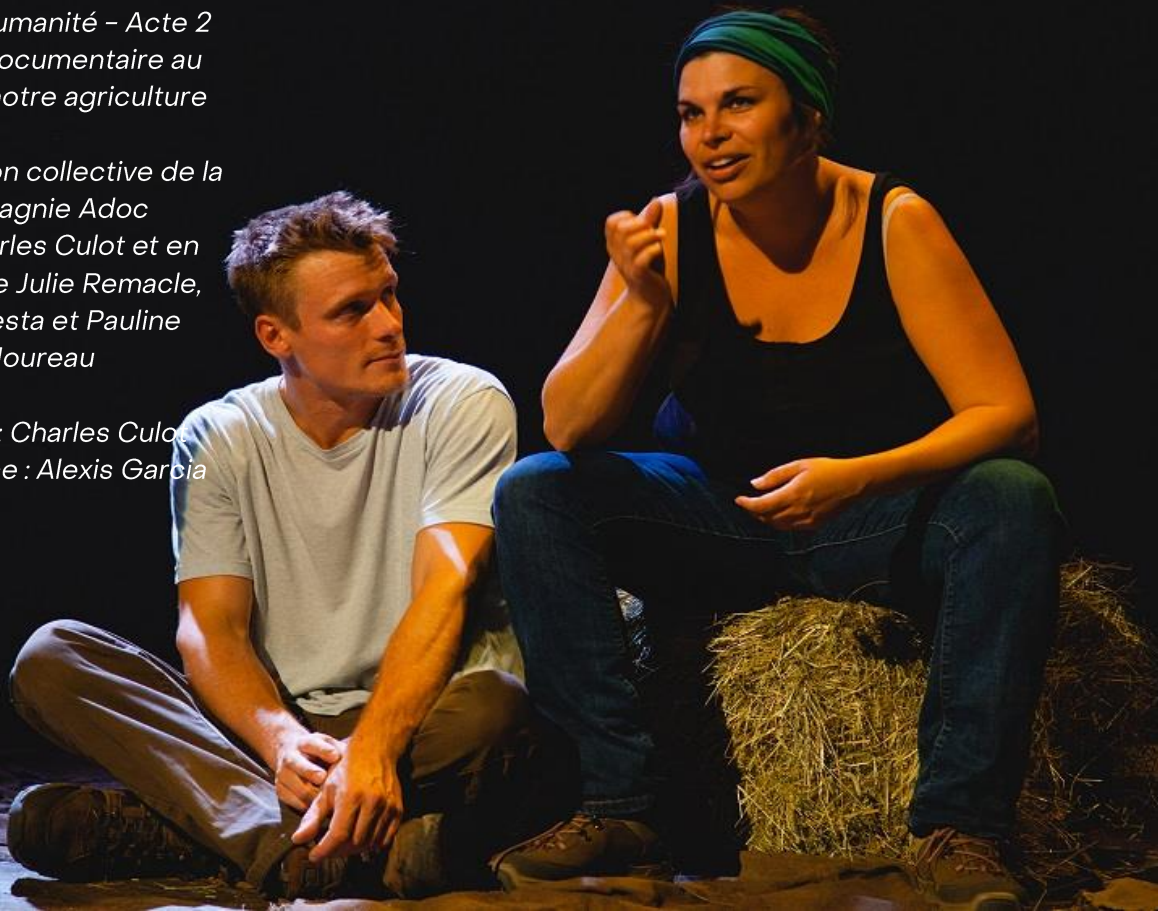
Participez avec votre classe et remettez les systèmes alimentaires durables au cœur du débat !

- ✘ C'est l'occasion de faire entendre votre voix !
- ✘ Se questionner : quelles sont les réalités du quotidien des personnes vivant de l'agriculture ? Que retrouve-t-on dans nos assiettes ? Quels sont les impacts de notre alimentation ? Comment la faire évoluer vers plus de durabilité ? Est-ce que notre fourchette peut être un levier pour réduire les inégalités dans le Monde ?
- ✘ Découvrir les conditions de vie des agriculteurs et agricultrices ainsi que les moyens à votre portée pour réduire les inégalités mondiales.
- ✘ Développer et mettre en avant de nombreuses compétences : créativité, communication, esprit d'équipe, compétences techniques, prise d'initiatives, etc.
- ✘ Accueillir gratuitement dans votre école le spectacle « Nourrir l'humanité – Acte II » le 20, 21 ou 23 mars 2023.
- ✘ Débattre avec les comédiens.
- ✘ Faire bouger toute l'école en faveur de la citoyenneté !

*Nourrir l'Humanité – Acte 2
Théâtre documentaire au
cœur de notre agriculture*

*Une création collective de la
compagnie Adoc
Avec Charles Culot et en
alternance Julie Remacle,
Sarah Testa et Pauline
Moureau*

*Conception : Charles Culot
Mise en scène : Alexis Garcia*



3. Pour qui ?

- ✘ Pour les élèves de l'enseignement secondaire supérieur, accompagnés de leurs professeurs.
- ✘ Toutes les classes des écoles secondaires de la Fédération Wallonie-Bruxelles peuvent participer au concours. De la 4^e à la 7^{ème} année des classes générales, techniques, professionnelles, artistiques, etc...

4. Comment participer ?



- ✘ Suite au visionnage de la vidéo « le paradoxe de la faim », disponible sur YouTube ou en scannant le QR code ci-contre, réfléchissez avec vos élèves à une création artistique à objectif de sensibilisation. L'ensemble des productions, proposées par les différents groupes participants, feront l'objet d'une diffusion sur nos réseaux sociaux.
- ✘ Remplissez le formulaire de candidature.
- ✘ Envoyez la production (ou une photo de celle-ci) et la fiche de présentation pour le 15 janvier 2023 à minuit au plus tard par email à education@ilesdepaix.org (avec en objet d'email « Concours Clap de Faim : School Act - Nom de l'école et de la classe ») ou par courrier à l'adresse suivante : Iles de Paix, Equipe ECMS, Rue du marché 37, 4500 Huy.

Rôle attendu de la production : sensibiliser d'autres personnes à la thématique du paradoxe de la faim.

Type de production artistique laissée libre : film, peinture, collage, sculpture, danse, photos, écriture, saynètes, slam, bande-dessinée, etc.

5. Que pouvez-vous gagner ?

Les écoles dont les productions ont été sélectionnées se verront offrir l'ensemble des activités suivantes par Iles de Paix :

- ✘ La représentation de la pièce « Nourrir l'humanité, acte II » à l'école pour les élèves du degré supérieur + un échange avec les comédiens à la suite du spectacle.

En 2011, Charles Culot, comédien et fils d'agriculteur décide de créer un spectacle sur le monde agricole : « Nourrir l'Humanité c'est un métier ».

Mais en 10 ans le paysage agricole a changé. Le modèle intensif ou conventionnel est toujours bien présent, cependant de plus en plus de personnes retournent à la terre et font le choix de produire autrement. Pour être au plus près de la réalité, la compagnie Adoc est retournée sur les routes recueillir de nouveaux témoignages. Que sont devenus les agriculteurs et agricultrices rencontrés lors de la première création ? Et qui sont ces nouvelles personnes qui pratiquent une autre agriculture ? Et pourquoi ?

C'est pour continuer à rendre hommage à ceux et celles qui nous nourrissent que la compagnie Adoc vous présente aujourd'hui : « Nourrir l'Humanité – Acte 2 ».

- ✘ 50 minutes d'échanges spécifiques avec les comédiens pour le groupe ayant réalisé la production gagnante.
- ✘ Un pack « projet » pour les élèves ayant réalisé la production. Ce pack « projet » avec Iles de Paix comprenant 2 ateliers¹ à la carte, construits sur base de vos demandes et de vos souhaits. Ainsi que la participation à une journée de clôture commune pour les classes gagnantes le 29 mai 2023.

6. Exemple de chronogramme pour les classes gagnantes

De septembre à décembre 2022	Travail autonome des classes participantes sur le paradoxe de la faim Réalisation d'une production collective dans un but de sensibilisation à la thématique.
15 janvier 2023	Date limite d'envoi des productions artistiques de sensibilisation à Iles de Paix.
Fin janvier 2023	Sélection des productions gagnantes
20, 21 ou 23 mars 2023	Pièce de théâtre « Nourrir l'humanité, Acte II » au sein de l'école. (Durée : 1h30. Nombre de participants : 150 à 300 élèves) Échanges avec les comédiens. (Durée : +/- 30min) Échanges plus spécifiques avec les comédiens pour le groupe ayant réalisé la production. (Durée : 1h)
Début mars 2023	Atelier n°1 animé avec Iles de Paix
Fin mars 2023	Atelier n°2 animé avec Iles de Paix

¹ Les ateliers seront définis en fonction des intérêts du groupe porteur du projet. A titre d'illustration, Iles de Paix peut proposer :

- Atelier « Kilimo » de 2h. Cette animation permet aux participants d'incarner, à travers un jeu de cartes en ligne, le rôle d'un agriculteur d'Afrique de l'Est et tenter d'obtenir la ferme la plus résiliente.
- Atelier « Et maintenant on fait quoi avec tout ça ? ». Cette animation permet de jeter les bases et de faire émerger des pistes de mise en actions concrètes de la part des jeunes.

Avril et mai 2023	Travail autonome des groupes gagnants sur une mise en action au sein de l'école et réalisation de la mise en action.
29 mai 2023 (Pentecôte)	Journée de clôture commune festive pour les groupes gagnants. Partages et échanges d'expériences entre les groupes.

Contactez-nous



Emilie Lejeune

Chargée de projets ECMS

En charge de l'organisation du concours Clap de Faim

education@ilesdepaix.org

Pour toutes autres informations concernant notre offre pédagogique, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante :
education@ilesdepaix.org

