

CHRONIQUES CLIMATIQUES

HISTOIRES D'HUMAINS ET DE CLIMAT

Dossier d'accompagnement de l'exposition

Éducation permanente



iles de paix

01. OBJECTIFS DE L'EXPOSITION	P.5
02. DOSSIER DOCUMENTAIRE	P.11
03. PLATEFORMES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES COMPLÉMENTAIRES	P.18

Chères animatrices, chers animateurs socioculturels,

Vous le savez peut-être déjà, Iles de Paix existe depuis 1962. Indépendante de toute appartenance religieuse, philosophique ou politique, notre ASBL agit avec les citoyennes et citoyens du monde pour défendre le droit à l'alimentation et la dignité humaine. Nous soutenons la transition agroécologique pour construire des systèmes alimentaires durables, c'est-à-dire des systèmes qui garantissent les droits des familles paysannes, respectent la planète et permettent de nourrir l'humanité, aujourd'hui comme demain.

Iles de Paix travaille ainsi au plus près des réalités de terrain, en collaboration avec des organisations locales, les autorités publiques et des milliers de citoyennes et citoyens en Amérique latine, en Afrique et en Europe. Notre action s'ancre d'abord dans des pratiques alimentaires durables : production, stockage, transformation, commercialisation et consommation. Elle se prolonge par la sensibilisation, la mobilisation citoyenne et l'interpellation politique en faveur du droit à l'alimentation et de la solidarité. Un impact local, ciblé et concret.

En Belgique, Iles de Paix s'investit pour une Éducation à la Citoyenneté Mondiale et Solidaire (ECMS) et l'Éducation permanente des citoyennes et citoyens adultes de la FWB. Au programme : connaître les conditions de vie d'autres êtres humains, se sentir personnellement concerné, comprendre le fonctionnement du monde et l'impact de notre alimentation sur celles et ceux qui en sont à l'origine, saisir les enjeux fondamentaux des systèmes alimentaires, s'engager, avec les moyens qui sont les siens, pour contribuer à un monde plus juste. Autant d'enjeux qui s'apprennent et se mettent en action dans la vie de tous les jours.

En tant qu'acteur et actrices du champ de la culture, vous jouez un rôle prépondérant dans la formation de l'esprit critique des citoyennes et citoyens face au monde qui les entoure et dans la mobilisation pour agir solidairement. Iles de Paix, avec le soutien du ministère de la Culture en FWB, se joint à vos efforts. De plus en plus de ressources (outils pédagogiques, études et analyses), construites sur base des réalités des familles avec lesquelles nous travaillons, sont ainsi mises à votre disposition gratuitement.

Les besoins étant variés, les modalités le sont tout autant : animations, publications, expositions et d'autres outils. Vous pouvez tous les retrouver sur www.ilesdepaix.org.

Plus que jamais, nous sommes engagés à vos côtés dans la formation de citoyennes et citoyens responsables et solidaires.

L'équipe Éducation d'Iles de Paix

Aujourd'hui, le doute n'est plus permis : les dérèglements climatiques ont un impact systémique sur les droits humains à travers le monde.

Les familles paysannes dont Iles de Paix appuie les projets en Afrique et en Amérique latine voient leur vie quotidienne particulièrement affectée par tous ces dérèglements. Intégrer la thématique des changements climatiques dans nos outils de sensibilisation était donc essentiel : le climat influence directement la production agricole, la disponibilité des ressources et la sécurité alimentaire, et les populations les plus vulnérables sont souvent les plus touchées. Aborder ce lien permet de ainsi de valoriser des pratiques résilientes, chères à Iles de Paix, comme l'agroécologie et la diversification des cultures, tout en sensibilisant le public de la FWB à des comportements responsables.

Chroniques climatiques : Histoires d'humains et de climat est donc une exposition qui donne un visage au changement climatique. Au travers de celle-ci, vous plongerez dans des récits qui explorent les impacts des dérèglements climatiques sur des familles du Groenland, du Mali et du Pérou. Chacune de ces der-

nières vit dans un environnement très différent, mais toutes sont touchées par le dérèglement du climat. Et leurs histoires démontrent que, si ce phénomène mondial n'a pas les mêmes conséquences partout, il nous concerne en revanche toutes et tous.

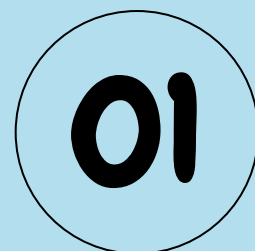
Inspirée du webreportage *Humans and Climate Change Stories*, l'exposition met en lumière la manière dont le réchauffement climatique transforme des vies, des cultures et des paysages, à travers le monde, tout en établissant un lien avec les réalités que nous pouvons observer en Belgique. Conçue pour un public adulte, *Chroniques climatiques* invite les visiteuses et visiteurs à s'interroger sur les conséquences visibles et invisibles du changement climatique, non seulement dans des régions éloignées du monde, mais aussi dans leur environnement quotidien.

L'exposition ne se contente ainsi pas de raconter : elle engage, questionne et inspire. Quels sont les signes du changement climatique déjà perceptibles autour de nous ? Comment nos actions peuvent-elles influencer l'avenir ?



Si l'exposition que vous avez empruntée met notamment en avant deux régions du monde où Iles de Paix intervient actuellement, l'Amérique latine et l'Afrique de l'Ouest, il ne s'agit pas de familles partenaires d'Iles de Paix. Toutefois, les familles d'agriculteurs soutenues par notre organisation dans leurs projets de transition agroécologique se retrouvent également, le plus souvent, en première ligne face aux effets des changements climatiques.

OBJECTIFS DE L'EXPOSITION



Chroniques climatiques a pour but premier de sensibiliser les visiteuses et visiteurs aux impacts de la crise climatique sur les conditions de vie des êtres humains partout sur la planète. L'intention pédagogique est de leur faire comprendre les enjeux qui en découlent et de les inciter à mener une réflexion critique individuelle (et, pourquoi pas, collective) intégrant une dimension de solidarité mondiale. En effet, loin de se focaliser sur une explication scientifique des phénomènes, la problématique est ici abordée dans une perspective sociale, puisqu'il s'agit de mettre en lumière ses effets sur les populations les plus vulnérables, et de favoriser le sentiment d'appartenance à une même humanité.

Il importe dès lors également d'amener les visiteurs et visiteuses à observer l'impact des dérèglements climatiques sur leur environnement proche et à s'interroger sur l'effet de leurs actions quotidiennes sur l'avenir de la planète. Ils et elles peuvent ainsi devenir acteurs et actrices de la mise en œuvre de solutions.

Les objectifs de cette ressource sont les suivants :

- favoriser l'adoption, par les visiteuses et visiteurs, d'une démarche réflexive et critique ;
- les amener à penser par et pour elles, eux-mêmes ;
- leur apporter un éclairage quant aux pistes de solutions qui existent ;
- leur proposer de se mettre en action.

POURQUOI TRAITER DE LA QUESTION DU CLIMAT AVEC LE PUBLIC ADULTE ?



La question du climat est aujourd'hui au cœur des préoccupations mondiales. Face à l'urgence environnementale, il est essentiel que l'école joue un rôle central dans la sensibilisation et la formation des jeunes et moins jeunes. En Fédération Wallonie-Bruxelles comme ailleurs, intégrer les enjeux climatiques dans le débat public est une nécessité à la fois éducative, citoyenne et sociale, pour former des citoyens responsables, capables de comprendre les défis de leur époque et d'y apporter leurs propres réponses. Le changement climatique est l'un des plus grands défis du 21^e siècle. En abordant cette thématique, les citoyennes et citoyens développent leur esprit critique, prennent conscience des enjeux et se rendent compte qu'adopter des comportements plus durables est possible. Cela leur permet de ne pas rester passifs face à une réalité qui les concerne directement.

Car comprendre les causes et les conséquences des changements climatiques, développer une pensée critique face aux informations, identifier les leviers d'action individuelle et collective sont autant de compétences indispensables à cultiver largement au sein de la population.

Intégrer la question climatique dans le programme des institutions culturelles belges n'est donc pas seulement souhaitable, c'est une responsabilité. Former des citoyens éclairés, répondre aux enjeux actuels, motiver les visiteuses et visiteurs et les préparer à l'avenir sont autant de raisons qui rendent cette démarche indispensable.

COMMENT PROCÉDER ?

EN ÉTANT À L'ÉCOUTE DES QUESTIONS ET ÉMOTIONS

Plusieurs études récentes le montrent : la crise climatique affecte émotionnellement les êtres humains : éco-anxiété, angoisses, perte de confiance en l'avenir... L'urgence de la situation suscite en eux des émotions fortes et souvent mêlées, de l'inquiétude à la colère en passant par la tristesse. À juste titre, bien sûr, puisqu'ils sont appelés à en subir les conséquences plus durement que jamais, et à jouer un rôle clé dans l'atténuation de ses effets.

Consacrer un temps de qualité à cette discussion permet déjà de montrer aux visiteuses et visiteurs qu'ils n'ont pas à gérer seuls leurs craintes et leurs espoirs. L'objectif n'est évidemment pas d'en rester là : si l'anxiété, la frustration et les autres émotions relatives au climat sont des réactions normales à la situation, il importe de les transformer, d'en faire les moteurs constructifs d'une mise en action, d'un engagement.

EN ENCOURAGEANT L'ACTION

Il n'y aurait rien de plus frustrant et décourageant pour les jeunes que d'aborder les changements climatiques en classe sans que leurs apprentissages soient suivis d'effets : se mettre en projet en faveur d'un monde plus durable avec des personnes qui sont sur la même longueur d'onde est en effet crucial. Cela permet à tout un chacun de gérer ses émotions par rapport aux questions du climat, mais peut également doter les jeunes d'une première expérience d'influence positive sur la société... et peut-être gage d'autres engagements à venir.

EN SE CONCENTRANT SUR LES SOLUTIONS

Des millions de personnes imaginent déjà des solutions pour lutter contre les changements climatiques. Des citoyennes et citoyens du monde entier descendent dans la rue, gagnent des concours scientifiques avec leurs idées innovantes ou encore attaquent les gouvernements en justice pour défendre leur droit à un avenir. Cela dit, il s'agit plutôt d'un défi à relever tous ensemble : personne ne peut tout faire, mais tout le monde peut faire quelque chose pour changer les choses et entretenir l'espoir.

Abordez les gestes quotidiens à la portée de chacune et chacun, comme la réduction des déchets, les économies d'eau et d'électricité, le recyclage ou encore le choix d'une consommation plus durable, sans pour autant mettre toute la responsabilité sur leurs décisions individuelles. Rappelez que c'est aux États qu'il revient de légiférer de manière à encadrer les grandes entreprises responsables de la majorité des pollutions et émissions de gaz à effet de serre.

AVEC HONNÊTÉTÉ

Soyez honnête lorsque vous abordez la crise climatique. Il importe en effet de se confronter à la réalité de la situation et de discuter avec eux de ses possibles impacts : « Que signifie un réchauffement de plus de 3 degrés ? Quelles seront les conséquences ? Pourquoi les mesures que nous prenons dans notre quotidien et notre pays ont-elles leur importance ? ». Mettez en avant les initiatives qui donnent des raisons d'espérer, sans pour autant conclure trop vite que tout ira bien, au risque de donner l'impression de minimiser les inquiétudes ou de mentir.

COMPOSITION DE L'EXPOSITION

L'exposition *Chroniques climatiques : Histoires d'humains et de climat* est une exposition itinérante qui peut être empruntée directement auprès du bureau d'Iles de Paix, puis installée dans votre établissement par vos soins.

L'exposition se compose de : 5 roll-ups (150 cm x 200 cm : ce format imposant nécessite l'intervention de deux personnes pour une installation sécurisée) ; 5 affiches au format A1 ; 6 affiches au format A2.

À la fin de l'exploitation, les roll-ups doivent être restitués au bureau d'Iles de Paix. Les affiches A1 et A2 peuvent quant à elles être conservées par l'organisme emprunteur et affichées durablement dans ses locaux.

Un schéma de disposition est suggéré à la page suivante de ce dossier, afin de vous aider à organiser les différents éléments de manière cohérente et fluide pour la visite de l'exposition.

INTRO

- Introduction de l'exposition : 1 affiche A1 verticale
- Introduction dérèglements : 1 roll-up 150 x 200 cm

CHRONIQUES CLIMATIQUES

LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE SUR LA NATURE ET LES ÊTRES HUMAINS

Le réchauffement climatique agit sur la nature et les êtres humains de différentes manières. Les effets sont nombreux et peuvent changer selon les situations. Voici les impacts qui concernent les territoires que vous allez découvrir.

CHRONIQUES CLIMATIQUES

LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE SUR LA NATURE ET LES ÊTRES HUMAINS

Le réchauffement climatique agit sur la nature et les êtres humains de différentes manières. Les effets sont nombreux et peuvent changer selon les situations. Voici les impacts qui concernent les territoires que vous allez découvrir.

Réchauffement des continents **Réchauffement de l'atmosphère** **Réchauffement des océans**

LE PLUS DE TOUT CELA, LE CHANGEMENT CLIMATIQUE PRODUIT AUSSI :

- Intensification des sécheresses
- Augmentation des incendies
- Perte de biodiversité
- Montée du niveau de la mer
- Migration de cultures
- Migration d'habitants
- Guerre et conflits

iles de paix

PEROU ■ FAMILLE DIAZ ALVAREZ

À l'épreuve des pluies

« Autrefois, il n'y avait pas autant de glissements de terrain. Car il y avait les forêts primaires qui solidifiaient les terres. »

Aut il des années, les paysans et paysannes de la région du Subtanteo ont défriché leurs terres sans contenir leurs actions. Ils ont ainsi défriché, pendant quatre générations, des milliers d'hectares. Les sols ne sont plus capables d'absorber les pluies de plus en plus intenses. Résultat : des pans entiers de montagne glissent lentement et emportent tout sur leur passage.

Plus récemment, les terres de la région du Subtanteo ont été défrichées par les paysans et paysannes de la région du Subtanteo. Ils ont ainsi défriché, pendant quatre générations, des milliers d'hectares. Les sols ne sont plus capables d'absorber les pluies de plus en plus intenses. Résultat : des pans entiers de montagne glissent lentement et emportent tout sur leur passage.

MATOS

À l'épreuve des pluies

Famille Diaz Alvarez

iles de paix

MALI ■ FAMILLE BARRÉ DIALLO

La terre en conflit

« Avant, il y avait de la terre pour tout le monde ici. Aujourd'hui, les gens se battent. Il y a trop de monde qui se disputent la terre. »

Avec les changements climatiques, le désert avance, poussant les agriculteurs à se concentrer dans la région des hautes terres. La population y est de plus en plus nombreuse, ce qui aggrave la compétition autour des ressources naturelles et renforce une situation d'insécurité et de violence déjà présente, créant un cercle vicieux dont il semble impossible de sortir.

Chaque année, les agriculteurs de la région des hautes terres se battent pour accéder à la terre. Ils ont ainsi défriché, pendant quatre générations, des milliers d'hectares. Les sols ne sont plus capables d'absorber les pluies de plus en plus intenses. Résultat : des pans entiers de montagne glissent lentement et emportent tout sur leur passage.

MATOS

La terre en conflit

Famille Barré Diadio

iles de paix

GROENLAND ■ FAMILLE MOLLGAARD

Le dilemme des glaces

« Maintenant, je peux pêcher avec le bateau plus de six mois dans l'année. Il y a 15 ans, ça ne dépassait pas quatre mois. »

Au Groenland, les forêts des glaciers recouvrent l'île. Ce qui rend les ressources plus longues. Cela signifie non seulement un changement dans les espèces marines présentes, mais aussi l'augmentation de la pêche intensive, destinée pour l'essentiel à l'exportation. Une opportunité économique, mais qui pose un dilemme pour les familles de pêcheurs qui dépendent exclusivement de ces ressources pour vivre.

Le Groenland est un pays où la pêche est la principale activité économique. Les pêcheurs dépendent des ressources marines pour vivre. Avec le réchauffement climatique, les glaciers fondent, ce qui change la composition des espèces marines. Cela signifie non seulement un changement dans les espèces marines présentes, mais aussi l'augmentation de la pêche intensive, destinée pour l'essentiel à l'exportation. Une opportunité économique, mais qui pose un dilemme pour les familles de pêcheurs qui dépendent exclusivement de ces ressources pour vivre.

MATOS

Le dilemme des glaces

Famille Mollgaard

iles de paix

PAR FAMILLE

- Photo : 1 affiche A1 horizontale
- Présentation du pays : 1 affiche A2 verticale
- Présentation de la famille : 1 affiche A2 verticale
- Témoignage : 1 roll-up 150 x 200 cm

A vous de jouer !

- 1 Écouter ses émotions**
Prenez le temps d'écouter ses émotions. Écrivez ce que vous ressentez. Écrivez ce que vous ressentez. Écrivez ce que vous ressentez.
- 2 S'informer**
Recherchez des informations sur le changement climatique. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles.
- 3 Calculer son empreinte carbone**
Calculez votre empreinte carbone. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles.
- 4 Observer son environnement**
Observez votre environnement. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles.
- 5 Passer à l'action**
Prenez des mesures pour réduire votre empreinte carbone. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles. Utilisez les ressources disponibles.

iles de paix

A VOUS !

- A vous de jouer ! : 1 affiche A1 verticale
- Pistes d'action : 1 roll-up 150 x 200 cm



Photo : Samuel Turpin

DOSSIER DOCUMENTAIRE

02

Chroniques climatiques se découvre en déambulant entre trois espaces distincts :

- Une introduction
- Les témoignages des familles
- Un espace de réflexion

Chaque espace comporte avec ses informations propres et ses objectifs pédagogiques spécifiques. Dans cette section, vous trouverez toutes les informations factuelles liées aux contenus-mêmes de l'exposition.

INTRODUCTION : COMPRENDRE LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES



Il s'agit là pour les visiteurs et visiteuses de d'approfondir leur connaissance de certains phénomènes et de découvrir la réalité des mécanismes climatiques qui seront ensuite évoqués dans l'exposition. Cette partie introductive permet de faire le point : Qu'est-ce que l'effet de serre ? En quoi est-il utile et quelles sont les activités humaines qui l'intensifient ? Quelles sont les conséquences de l'effet de serre sur le climat et les humains ?

Le réchauffement climatique désigne l'augmentation progressive de la température moyenne de la surface de la Terre. Ce phénomène, bien qu'il puisse sembler lointain ou abstrait, entraîne des conséquences très concrètes sur l'ensemble des êtres vivants. Il ne s'agit pas simplement d'une météo plus chaude ici ou là, mais d'un déséquilibre global du climat qui entraîne des effets visibles : multiplication des vagues de chaleur, sécheresses prolongées, fonte des glaciers, montée du niveau des mers, inondations, tempêtes plus intenses, et bien d'autres bouleversements.

Pour bien comprendre ce phénomène, il faut d'abord parler de l'effet de serre, un mécanisme naturel essentiel à la vie sur Terre. L'atmosphère qui entoure notre planète agit en effet comme une couverture : elle laisse entrer les rayons du Soleil pour réchauffer la Terre, puis elle retient une partie afin que la chaleur ne reparte pas totalement dans l'espace. C'est ce qui permet à notre planète d'avoir une température moyenne stable,

ni trop chaude, ni trop froide, favorable à la vie.

Cependant, depuis la fin du 18^e siècle, les activités humaines ont profondément modifié cet équilibre naturel. En brûlant massivement des énergies fossiles (comme le charbon, le pétrole et le gaz naturel) pour produire de l'énergie, faire fonctionner nos industries, chauffer nos habitations ou faire rouler nos véhicules, nous émettons de grandes quantités de gaz à effet de serre, entre autres du dioxyde de carbone (CO₂). Ces gaz s'accumulent dans l'atmosphère et renforcent l'effet de serre naturel, piégeant davantage de chaleur sur Terre. C'est ainsi que la planète se réchauffe, progressivement mais de manière continue.

D'autres activités humaines participent aussi à ce dérèglement. La déforestation, par exemple, réduit le nombre d'arbres capables d'absorber naturellement le CO₂. L'agriculture industrielle, surtout l'élevage intensif, émet du méthane, un gaz à effet de serre encore plus puissant que le CO₂. À cela s'ajoutent la surconsommation, la production massive de biens et les transports mondialisés, qui alourdissent encore notre empreinte carbone, c'est-à-dire l'impact de nos choix et modes de vie sur le climat.

L'effet de serre est donc un phénomène naturel, mais qui, fortement influencé par les activités humaines, s'accélère sous l'effet de nos comportements individuels et collectifs. causant le réchauffement climatique. Les conséquences sont nombreuses et touchent à la fois les écosystèmes naturels et les populations humaines, en particulier les plus vulnérables d'entre elles.

LES TÉMOIGNAGES DES FAMILLES

Cet espace permet aux visiteuses et visiteurs de découvrir les visages de celles et de ceux qui vivent les modifications climatiques dans leur quotidien. Pour chaque famille, une présentation de ses membres, de leur contexte et de leur pays précède le témoignage immersif et poignant. Vous y découvrirez les histoires de Margot au Pérou (À l'épreuve des pluies), d'Ousmane au Mali (La terre en conflit) et de Niels au Groenland (Le dilemme des glaces). Un QR code est disponible sur les photos des familles pour en découvrir encore plus sur leurs réalités !

PÉROU : À L'ÉPREUVE DES PLUIES

Le Pérou, vaste pays d'Amérique du Sud, est 42 fois plus grand que la Belgique, mais compte seulement trois fois plus d'habitants. Sa diversité géographique est marquée par trois grands écosystèmes : la Costa (côte désertique), la Sierra (chaînes de montagnes andines) et la Selva (forêt amazonienne). Cette diversité permet une agriculture variée : pommes de terre, quinoa et maïs dans les Andes, café et cacao dans les vallées fertiles, fruits tropicaux en Amazonie, ou encore cultures d'exportation comme les

Sécheresses, intensification des ouragans, acidification des océans, fonte des glaces, perte de biodiversité, manque d'accès à l'eau douce ou la nourriture, émergence de maladies, guerres et conflits : autant de réalités qui sont déjà vécues dans certaines régions du monde, notamment par les familles de Margot, Ousmane et Niels.

avocats ou les asperges sur la côte. Le pays est aussi l'un des premiers producteurs mondiaux de poisson. Dans les Andes, l'élevage de lamas, d'alpagas ou de cochons d'Inde fait partie des traditions locales.

Dans la vallée du Salkantay, la famille de Margot vit le long d'une route qui relie la ville de Cuzco à l'un des sites les plus emblématiques du Pérou : le Machu Picchu. Mais cette région autrefois verdoyante a été fortement déboisée au fil des années. La déforestation non coordonnée a laissé les sols nus, incapables d'absorber les pluies de plus en plus intenses, provoquant des glissements de terrain dévastateurs.

Margot et sa famille vivent avec cette menace permanente. En février 2019, un glissement de terrain a coupé la route entre leur maison et celle de leur oncle Matias. Il a fallu deux mois avant que les habitants puissent à nouveau descendre dans la vallée. Depuis, les éboulements sont fréquents, et les périodes de pluies intenses transforment chaque trajet en véritable défi.

Les effets du changement climatique ne s'arrêtent pas là. Selon plusieurs études, les glaciers tropicaux du Pérou ont perdu 43 % de leur surface en 40 ans. À cette allure, tous les glaciers situés sous 5 000 mètres pourraient disparaître d'ici 2030. Ces glaciers jouent un rôle clé dans la régulation de l'eau, et leur disparition provoque à la fois des crues soudaines en saison des pluies et des pénuries d'eau pendant la saison sèche. Face à ces déséquilibres, les familles comme celle de Margot font preuve d'une grande solidarité locale : organisation de secours, mise en place de cantines d'urgence, entraide pour l'approvisionnement. Pourtant, leur capacité d'adaptation reste fragile.

Le témoignage de Margot nous rappelle à quel point le changement climatique transforme les vies, même dans les endroits les plus reculés. Son histoire illustre aussi le lien fort entre les humains et leur environnement, et nous invite à repenser notre propre rapport à la nature, ici et ailleurs.

MALI : LA TERRE EN CONFLIT

Au cœur de l'Afrique de l'Ouest, le Mali fait face à de multiples défis liés au changement climatique. Ce vaste pays, 40 fois plus grand que la Belgique, compte aujourd'hui 28 millions d'habitants, un chiffre en forte croissance. Sa population, jeune et dynamique, pourrait doubler d'ici 2050.

Le Mali est traversé par trois grands écosystèmes : le désert, le Sahel, espace de transition entre les deux, et la savane. Ces milieux, très différents les uns des autres, influencent fortement les modes de vie et l'agriculture. Si la majorité des terres sahariennes et sahéliennes sont arides et difficiles à cultiver, la savane au sud permet de produire coton, arachides, ainsi que des

céréales vivrières comme le millet, le sorgho, le riz ou le maïs. Près de 70 % des Maliens vivent encore de l'agriculture ou de l'élevage. Le pastoralisme, une pratique nomade qui consiste à déplacer le bétail selon les saisons, est essentiel pour nourrir les troupeaux.

Dans le village de Sofara, vit la famille d'Ousmane. Ils sont agropasteurs : ils cultivent la terre et élèvent des animaux. Ousmane faisait autrefois vivre toute sa famille grâce à cela. Mais les pluies sont devenues plus rares et plus violentes, et la fertilité des sols a chuté. Le désert progresse. En 50 ans, la pluviométrie a diminué de 23 %.

Face à la dégradation des terres, les éleveurs des plateaux se déplacent vers les plaines pour trouver de quoi nourrir leur bétail. Mais ces zones humides, autrefois riches, sont aujourd'hui surexploitées. On coupe les forêts pour agrandir les champs ou trouver du bois de chauffe. Résultat : les sols s'érodent, la faune et la flore disparaissent, et les pâturages s'épuisent. Même les anciennes routes de transhumance sont devenues des champs de culture, et le bétail n'a plus d'endroits où se nourrir sans causer de dégâts.

La région est également marquée par une forte pression démographique car, depuis 2012, les conflits armés dans le nord du pays ont poussé plus de 150 000 personnes déplacées vers cette région. Cette arrivée massive augmente la compétition autour des ressources : terre, eau, bois, nourriture. Pour Ousmane, cela crée une tension permanente et un sentiment d'abandon.

L'histoire d'Ousmane illustre comment changements climatiques, pression démographique et instabilité politique s'entremêlent. Malgré les difficultés, elle

aussi en lumière l'attachement des populations à leur terre, leur résilience et leur volonté de trouver des solutions durables pour l'avenir.

GROENLAND : LE DILMME DES GLACES

Situé dans l'Arctique, le Groenland est une île immense de 2 166 086 km², soit 70 fois la superficie de la Belgique, mais il ne compte que 56 661 habitants, soit 200 fois moins d'habitants qu'en Belgique. Sa capitale est Nuuk, et les langues officielles sont le groenlandais et le danois.

On y trouve deux écosystèmes caractéristiques : l'inlandsis (calotte glaciaire) qui couvre une grande partie du territoire, et la toundra au climat rigoureux.

Au sud, le réchauffement climatique libère les terres de la glace pendant plusieurs mois, permettant le développement progressif de l'agriculture. On y élève désormais des moutons et des vaches, et on cultive même des pommes de terre, fraises, brocolis, navets et autres légumes. Toutefois, c'est la pêche qui reste l'activité économique principale : le flétan, les crevettes ainsi que d'autres poissons

sont exportés, tandis que la pêche côtière alimente les familles locales.

Sur la côte ouest, dans le village reculé de Qeqertaq, vit la famille de Niels, un pêcheur groenlandais. Il travaille sans relâche en été, période où le soleil ne se couche jamais. La fonte des glaces a cependant modifié profondément son quotidien. Les hivers sont plus courts, la glace est plus fine, rendant plus difficile la circulation en traîneaux ou en motoneiges. Le nombre croissant d'icebergs dérivant dans les fjords endommage les filets et menace les fonds marins. Par ailleurs, certaines espèces comme le flétan disparaissent, affectant les prises et l'équilibre écologique.

Pour Niels, la pêche est une tradition vitale, transmise de génération en génération. Mais aujourd'hui, il doit composer avec un climat instable et des saisons bouleversées. La vie autrefois rythmée par la mer et la glace devient plus imprévisible. Pourtant, les Groenlandais restent confiants dans leur capacité d'adaptation, comme ils l'ont toujours fait. Pour eux, le changement climatique est peut-être une opportunité, mais aussi un défi à relever avec respect pour la nature et fidélité à leur culture.

À VOUS DE JOUER !

Pour nous, une exposition sur les changements climatiques ne doit pas être une simple parenthèse d'information. Elle doit ouvrir un chemin de réflexion, de compréhension et surtout d'action. Les émotions et les idées qu'elle suscite méritent d'être prolongées au-delà du lieu de visite, car le dérèglement climatique touche nos vies dans leur globalité.

C'est pourquoi nous avons réfléchi cet espace pour accompagner les visiteuses et visiteurs dans une démarche active et progressive, en cinq étapes. Ces étapes forment un parcours complet, qui transforme l'émotion en compréhension, la compréhension en pouvoir d'agir, et le pouvoir d'agir en engagement durable. Prolonger la réflexion, c'est donner du temps au changement...

1. ÉCOUTER SES ÉMOTIONS

Le changement climatique suscite souvent des sentiments puissants : colère, tristesse, peur, espoir, ... Ces émotions sont des signaux importants. Les reconnaître et les exprimer permet de ne pas rester figé dans l'impuissance. Cette première étape donne aux visiteuses et visiteurs, petits et grands, la possibilité de se reconnecter à leur humanité et de comprendre que ces émotions sont légitimes et partagées.

2. CONTINUER À S'INFORMER

L'exposition donne un premier éclairage, mais le sujet est vaste, complexe et en constante évolution. Poursuivre l'information après la visite aide à approfondir la compréhension des enjeux, à démêler le vrai du faux et à rester connecté aux solutions concrètes. Cela développe aussi l'esprit critique face à des discours parfois alarmistes ou simplistes.

3. CALCULER SON EMPREINTE CARBONE

Comprendre l'impact de ses propres habitudes est une étape clé vers une prise de conscience plus concrète. Calculer son empreinte carbone comme le roll-up le propose, c'est visualiser l'invisible et donner du sens aux changements à venir. Cela aide à faire le lien entre les grandes causes du dérèglement climatique et les gestes du quotidien.

4. OBSERVER SON ENVIRONNEMENT

Le changement climatique ne se passe pas qu'à l'autre bout du monde. Il est visible autour de nous : dans la météo, dans la biodiversité locale, dans les saisons qui se dérèglent. Apprendre à regarder son environnement avec attention permet de relier le global au local, de s'émerveiller, mais aussi de détecter les signes du changement en cours.

5. PASSER À L'ACTION ET SE MOBILISER

Enfin, parce que l'exposition n'est qu'un point de départ, elle doit conduire à l'engagement. Individuel ou collectif, petit ou grand, chaque pas compte. Changer ses habitudes, parler autour de soi, rejoindre une association, interpeller les décideurs... Il n'y a pas de "petite action" face à un défi aussi immense. Ce chemin donne à chacun la capacité d'agir, selon ses moyens, dans une logique de responsabilité partagée et d'espoir actif.



Nous vous proposons, en plus des supports disponibles dans cet espace de l'exposition, d'ajouter une feuille blanche de format A2, un arbre à idées ou tout autre support créatif à compléter par les visiteuses et visiteurs, afin qu'ils puissent y laisser une trace écrite de leurs impressions, questions et réflexions.



LA SPORTIVA

Photo : Samuel Turpin

PLATEFORMES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES COMPLÉMENTAIRES

03

Il existe une multitude de ressources disponibles en ligne afin de continuer à exploiter la thématique des changements climatiques en adoptant des approches variées ! Nous avons sélectionné et résumé quelques plateformes et répertoires en ligne pour vous faciliter le choix...

Le jeu “Les négociations climatiques” du SCI

Où le trouver ? https://www.scibelgium.be/wp-content/uploads/2021/08/1.-Negociations-climatiques-folder-complet2018_v4.pdf

Ce jeu de rôle a pour objectif général de sensibiliser les participants aux enjeux climatiques actuels et aux inégalités Nord-Sud (en montrant le lien entre les deux problématiques). Il permet de prendre conscience des enjeux de la crise climatique, de développer ses capacités à argumenter et négocier pour réduire l'empreinte écologique globale, et de formuler des pistes d'action pour lutter contre le réchauffement climatique et les inégalités mondiales.

Le jeu “Les femmes au cœur de la justice climatique” d'Oxfam

Où le trouver ? <https://www.outilsoxfam.be/produits/313>

Cet outil vise à offrir une meilleure compréhension des enjeux climatiques mondiaux et des inégalités de genre. Il met en lumière comment les femmes, en particulier dans les pays à revenu faible et intermédiaire, sont davantage exposées aux conséquences du changement climatique. Ces inégalités résultent de structures sociales, de normes et de pratiques culturelles discriminatoires, et non de différences innées. L'outil inclut également des témoignages d'hommes et de femmes de pays variés pour montrer que tous sont touchés, mais de manières différenciées. Il cherche à sensibiliser et à valoriser le rôle des femmes comme actrices de solutions face à la crise climatique.

La mallette pédagogique “Justice climatique” du CNCD-11.11.11

Où le trouver ? <https://www.cncd.be/malette-pedagogique-justice-climat-education-citoyennete>

Cette mallette aborde les questions de développement et d'environnement à travers 3 ressources naturelles constituant des enjeux majeurs pour les populations du Sud : la terre, l'eau et la forêt. La mallette est composée d'un panel d'outils : outils papiers, outils à télécharger, multimédias, films. Le site web permet de télécharger une partie de ces outils ou d'en emprunter un exemplaire papier.

La Fresque du Climat

Où le trouver ? <https://fresqueduclimat.org/>

La Fresque du Climat, c'est un atelier collaboratif de 3h pour comprendre les causes et conséquences du changement climatique à l'aide de 42 cartes interactives, basées sur les rapports du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC). Elle est adaptée à tous les publics.

Le site web “My 2050”

Où le trouver ? <https://www.my2050.be/fr/signup>

Le Service public fédéral a créé cet outil web en vue de sensibiliser le grand public et les élèves du troisième degré de l'enseignement secondaire aux enjeux et à la nécessité d'une transition vers une société bas carbone à l'horizon 2050. Le site web présente une animation sur la transition vers une société bas carbone et l'outil My2050, module de simulation simplifiée de scénarios de réduction des émissions pour la Belgique : à l'aide de 12 leviers, répartis en cinq secteurs (transport, bâtiment, industrie, énergie et agriculture), l'utilisateur produit un effet sur les émissions des gaz à effet de serre dans le but d'obtenir une réduction de minimum 80% et que la demande et l'offre d'énergie soient en équilibre. Des fiches d'information peuvent être téléchargées et imprimées. Sur l'écran des résultats, l'utilisateur peut enregistrer son scénario, le comparer avec d'autres scénarios et le partager via les médias sociaux.

iles
de
paix

Éditeur responsable

Iles de Paix ASBL

Rue du Marché 37

4500 Huy

www.ilesdepaix.org

085 23 02 54

education.permanente@ilesdepaix.org

En partenariat avec



Avec le soutien de

